

ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского педагогического конкурса «Ларец творчества»

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, порядок организации и проведения Всероссийского педагогического конкурса «Ларец творчества» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в целях создания условий для творческого самовыражения педагогических работников, демонстрации творческих достижений.
- 1.3. Организатор Конкурса – Всероссийский центр дистанционных мероприятий «Аврора» (далее – Организатор). Конкурсная площадка - www.avroga-smi.ru.

2. Участники конкурса.

- 2.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники по разным должностям: воспитатели, музыкальные руководители, учителя музыки, педагоги дополнительного образования детей, руководители детских творческих коллективов образовательных организаций, клубных формирований учреждений культурно-досугового типа субъектов Российской Федерации (далее — Участники).
- 2.2. Участником Конкурса может быть как один педагог, так и коллектив педагогов (независимо от количества).

3. Номинации и критерии оценки.

- 3.1. «Декоративно-прикладное творчество».

Критерии оценки:

оригинальность замысла и воплощения, художественная выразительность (композиционное и цветовое решение), владение выбранной техникой, качество выполнения, аккуратность.

- 3.2. «Вокальное исполнительство».

Критерии оценки:

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, исполнительское мастерство, сценический образ, сценическая культура.

3.3. «Инструментальное исполнительство».

Критерии оценки:

музыкальность, культура звука, понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара, сценическая культура и артистизм, ансамблевый строй.

3.4. «Театр, художественное слово».

Критерии оценки:

уровень исполнительского мастерства (артистичность, эмоциональность, умение передать образ слушателю, удерживать внимание аудитории), сценическая культура, техника речи.

4. Требования к конкурсной работе.

- 4.1. Конкурсная работа в номинации «Декоративно-прикладное творчество» может быть выполнена в любой технике (плетение, шитьё, вышивка, вязание, резьба, декупаж, вырезание, коллаж, лепка и т.д.). Предоставляется авторская работа, выполненная своими руками, в виде фотографии без нанесения текста, логотипов, даты съёмки.
- 4.2. Конкурсная работа в номинации «Вокальное исполнительство» (народное, академическое, эстрадное пение) представляет собой видеозапись одной песни на русском языке в исполнении Участника длительностью до 4 минут. Участие воспитанников, обучающихся, студентов не допускается.
- 4.3. Конкурсная работа в номинации «Инструментальное исполнительство» (классические, народные инструменты, смешанные ансамбли и оркестры) представляет собой видеозапись одного произведения в исполнении Участника длительностью до 5 минут. Участие воспитанников, обучающихся, студентов не допускается.
- 4.4. Конкурсная работа в номинации «Театр, художественное слово» (миниатюры, отрывки из спектаклей, художественное чтение, кукольный театр, театр мимики и жеста, музыкальный театр) должна быть на русском языке. Продолжительность видеозаписи – не более 20 минут. Участие воспитанников, обучающихся, студентов не допускается.
- 4.5. Конкурсная работа в видео-формате должна содержать представление автора и названия исполняемого произведения или текстовый титр в начале видео или комментарий к видео.
- 4.6. Видеомонтаж и видеозапись низкого качества не допускаются. Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей.

- 4.7. Видеозапись (файл) конкурсной работы необходимо загрузить на любой видео-хостинг, в социальные сети Одноклассники, ВКонтакте, сайт организации, облако Mail.RU, Яндекс Диск. Файл должен быть открыт и доступен для просмотра.
- 4.8. Тема свободная. У конкурсной работы должно быть название.
- 4.9. К участию в Конкурсе не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Конкурсе или загруженная из Интернета.

5. Работа жюри конкурса.

- 5.1. Состав жюри определяется Организатором.
- 5.2. Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов по конкурсной программе.
- 5.3. Расчёт баллов проводится на основании критериев с выставлением баллов каждым членом жюри.
- 5.4. Максимальная оценка каждого критерия – 10 баллов. Общая максимальная оценка – 40 баллов. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (оценки каждого члена жюри складываются, и результат делится на количество проголосовавших членов жюри). Таким образом, несколько Участников могут оказаться на одинаковой позиции.
- 5.5. В соответствии с итоговой оценкой по каждой номинации предусматривается присуждение следующих званий:
 - ✚ лауреат - дипломы «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени»;
 - ✚ дипломант - дипломы «Дипломант I степени», «Дипломант II степени», «Дипломант III степени»;
 - ✚ участник - Диплом «Участник».
- 5.6. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.
- 5.7. Подробная таблица оценок членов жюри не разглашается.

6. Сроки проведения конкурса.

- 6.1. Заявки на участие принимаются постоянно.
- 6.2. Участник самостоятельно определяет срок подведения итога: в течение 2 рабочих дней или через 30 дней с момента онлайн оплаты услуги.
- 6.3. В случае «закрытой» ссылки срок подведения итога может увеличиться до момента её открытия Участником и уведомления об этом Организатора.

7. Подтверждающие документы Участника.

- 7.1. Подтверждающие документы содержат данные Участника: фамилия, имя, отчество, наименование организации, номинация, указание на Организатора мероприятия, название конкурсной работы, результат участия, подпись и печать Организатора.
- 7.2. Опечатки в подтверждающих документах (нарушение порядка букв в слове, отсутствие буквы в слове, присутствие лишней буквы, одна

буква заменена другой, маленькая буква вместо большой и наоборот, лишние кавычки) корректируются Организатором после обращения Участника в адрес Организатора.

- 7.3. Неточные данные, поданные в заявке (название коллектива, фамилия, имя, отчество, наименование организации и т.п.), не являются опечаткой. Организатор не меняет данные в выданном документе.
- 7.4. После подведения итогов конкурса Организатор высылает диплом на электронный адрес, указанный в заявке Участника.

8. Правила участия.

- 8.1. Участнику необходимо заявку на странице Конкурса.
- 8.2. Заявка включает следующие данные:
 - номинация,
 - фамилия, имя, отчество/название коллектива,
 - наименование образовательной организации,
 - должность (Внимание: в коллективной заявке в поле «Должность» введите любой символ, иначе заявка не отправится),
 - E-mail,
 - название конкурсной работы,
 - файл с конкурсной работой (или ссылка на конкурсную работу для номинаций, предусматривающих видео-формат).
- 8.3. Выбрать вид заявки и срок подведения итогов.
- 8.4. Нажать кнопку «Отправить заявку и перейти оплате».
- 8.5. Далее необходимо оплатить услугу.
- 8.6. Присланные заявки без оплаты не обрабатываются.
- 8.7. Один Участник имеет право отправить на Конкурс несколько заявок и конкурсных работ.
- 8.8. Принимая участие в Конкурсе, Участник подтверждает, что отправленная конкурсная работа, имя и фамилия, отчество Участника могут быть опубликованы и использованы Организатором по своему усмотрению без дополнительного согласия Участника и без уплаты ему какого-либо вознаграждения.
- 8.9. Предоставив на Конкурс свою заявку, Участник подтверждает своё согласие с Договором оферты и Положением Конкурса. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата стоимости услуги.

9. Стоимость услуги.

- 9.1. Стоимость услуги опубликована на странице Конкурса.
- 9.2. Оплата производится денежными средствами по безналичному расчету с помощью сервиса «Яндекс.Деньги».

10. Контактная информация Организатора.

По всем вопросам Конкурса можно обратиться к Организатору через форму обратной связи в разделе «Контакты» или по адресу электронной почты **info@avroga-smi.ru**